

A U R A

# Arts & Culture.

*We transform* world debates and realities through creative experiences.

# **Content & Strategy**



# **Interactive Digital Solutions**

A U R A is a firm specialized in content creation, strategies and digital solutions for the arts, culture and creative industries. We bring together the best of creativity, academic research and storytelling. We design and develop digital platforms and immersive experiences that fulfill the needs and challenges of our clients. Hailing from Mexico City, one of the most vibrant and forward-looking art capitals of today, we are used to thinking out the box and offering the most competitive price-quality relation.

We work with  
museums, cultural  
institutions,  
universities, music  
festivals and the  
entertainment  
industry.



\* FUNDACIÓN JUMEX  
ARTE CONTEMPORÁNEO

# Partners.



**Isabel Gil.**

Creative leader advising and working with creative industries in Europe and Latin America, entrepreneurship, cultural urbanism, management and production of cultural projects.



**Luis Vargas.**

Doctor in art history, curator, permanent professor and board advisor to various museums and art foundations in Latin America and the U.S.



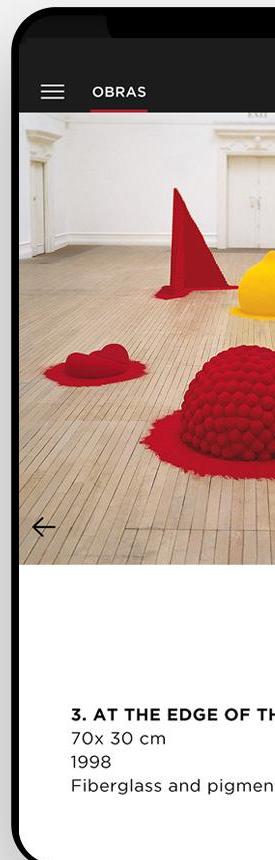
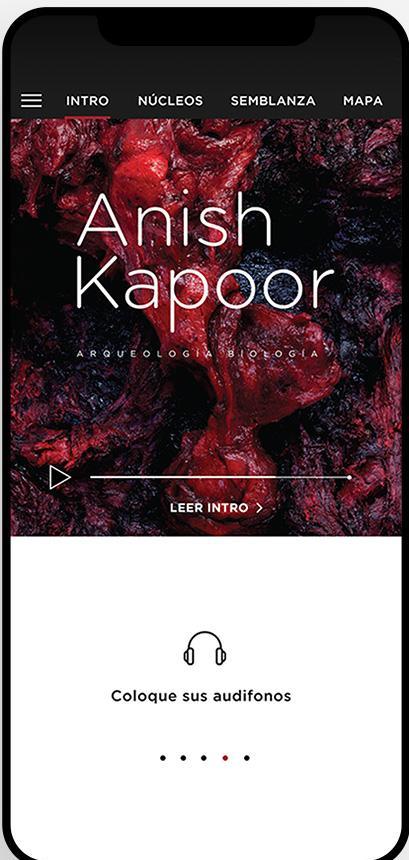
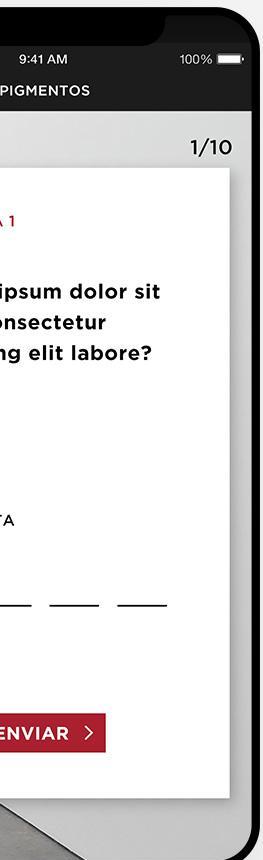
**Rodrigo Garrido.**

Cybernetics engineer, technology entrepreneur with startups selling in the U.S. and Europe with products featured by Apple and Google, videogames expert and artist working with AI, sculpture and virtual worlds.

A U R A

# Apps.

For museums, exhibitions and artists. Including AR, chatbots, geolocation, ticket buying, proximity features, guided tours, games, surveys and more.



VISITA



MUSEO UNIVERSITARIO ARTE  
CONTEMPORÁNEO

Calle Universidades Sur 3000  
Cultural Universitario  
Col. Coyoacán  
14510  
Ciudad de México

Informaciones

915 55 55 55 55  
Marzo de 2017  
Noviembre de 2016

# REV ERB ERA CIO NES

INICIO

EXPOSICIÓN

OBRAS

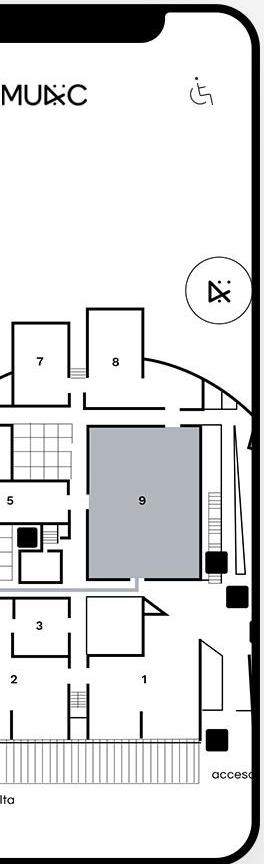
INTERACTIVOS

VIDEOS

VISITA

CRÉDITOS





A U R A

# Online Experiences.

Rich interactive web experiences.

X  
CERRAR  
RARIOS



Official site, line-up announcement and live coverage of the iberoamerican festival of musical culture 'Vive Latino'.



EXPRESIÓN EN  
comité ¡Eureka!

2/7 ▶

**m68** ciudadanías en movimiento

LA COLECCIÓN SOBRE MOVIMIENTOS SOCIALES MÁS GRANDE DE MÉXICO

Buscar

Más opciones ➤

TLA  
TELOL  
Centro  
Cultural  
Universitario

culturaUNAM |

Interactive digital collection of social movements.



## Tipo de obra

- fotografía
- video
- audio
- documento

ver más +

## Formato

## Ámbito

## Lengua

## Soporte

## Fecha

Única  RangoDe  14 Mar 2018A  16 Mar 2018

Buscar

## Palabras clave

Aviso de Privacidad



# México Creativo

## Desarrollo Cultural Sostenible

PLAN DE ACCIÓN EMERGENTE FRENTE A COVID-19

*Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.*

[Cuestionario](#)

• • •

[Política de privacidad](#) · [Términos y Condiciones](#)

*Consulting in the design of Mexico's Creative Economy agenda. Online seminars, surveys and labs for public policy,*



Menu

Los Miserables se ha presentado en 44 países y más de 349 ciudades.

CITIBANAMEX PRESENTA

LA NUEVA PRODUCCIÓN DE CAMERON MACKINTOSH DEL MUSICAL DE BOUBLIL Y SCHONBERG

# Les Misérables

EL CLÁSICO MÁS GRANDE DE TODOS LOS TIEMPOS

COMpra BOLETOs AQUÍ

Teatro \* Teatro

¡Anticipar tu compra tiene beneficios!

ENCUENTRA BOLETOs DESDE:

\$990
\$891
\$792
\$693



Official websites for Broadway Musicals like Wicked, The Lion King, Les Misérables and Chicago.



**ARCA**

PANORAMA DE LAS INDUSTRIAS CREATIVAS DE MÉXICO

# MOME NTO. MX

FILTRO POR TEMA

- AGENTES
- PROCESOS
- PRODUCTOS
- MERCADO
- PANORAMA
- INMERSIVOS

> RETRATOS

ACERCA DE / CRÉDITOS / PARTICIPA / AVISO DE PRIVACIDAD

PROCESOS

INMERSIVOS

MERCADO

AGENTES

PANORAMA

PRODUCTOS

**MÚSICA**  
MÚSICA ELECTRÓNICA Y EXPERIMENTAL

Méjico tiene una historia relativamente lejana con la música electrónica. Este capítulo es un micromirado de músicos, dj's, productores y gestores sobre los procesos de creación musical hoy en día y los límites de la experiencia sonora como manifestación artística.

FILTRO POR TEMA

- AGENTES
- PROCESOS
- PRODUCTOS
- MERCADO
- PANORAMA
- INMERSIVOS

TODOS LOS



*Interactive documentary presented at SXSW. Winner of the Bienal Iberoamericana de Diseño and al Diseño awards.*



SOMA

f t @

# DIALOGAR COLABORAR ANALIZAR

SUSCRÍBETE

≡

MIÉRCOLES DE SOMA  
10 Jul 2019  
Sara Eliassen

+



ARTISTA EN RESIDENCIA  
Conoce a  
Ana Bidart

+



MIÉRCOLES MIÉRCOLES



SOMA's official website, academic programs and archive.



FORMULA 1  
GRAN PREMIO  
DE LA CIUDAD  
DE MÉXICO

BOLETOS // INFORMACIÓN // NOTICIAS // CAMPEONATO // INTERACTIVOS // BEYOND THE TRACK // MEDIA CENTER

CONTACTANOS // EN // ES // 8+

VER MÁS

CONOCE  
EL POSTER  
OFICIAL  
2020

ATRAS /> /< AVANT

GRADA 9  
\$11,000 MXN  
AGOTADOS // MÁS INFO

GRADA 10  
\$11,000 MXN  
COMPRAR // MÁS INFO

GRADA 11  
\$11,000 MXN  
COMPRAR // MÁS INFO

GRADA 14  
\$11,000 MXN  
COMPRAR // MÁS INFO

GRADA 24  
\$11,000 MXN  
COMPRAR // MÁS INFO

GRADA 56  
\$11,000 MXN  
COMPRAR // MÁS INFO

QUICK CONTENT

OCT 25-27  
49 14 33 51

DÍAS HORAS MINUTOS SEGUNDOS

BOLETOS // INFORMACIÓN

BOLETOS GRAN PREMIO DE MÉXICO 2020

# I BOLETO

Quisque eget nulla id urna euismod end Mauris. Sed blandit eget lectus

GRADA 9  
\$11,000 MXN  
AGOTADOS // MÁS INFO

GRADA 10  
\$11,000 MXN  
COMPRAR // MÁS INFO

GRADA 11  
\$11,000 MXN  
COMPRAR // MÁS INFO

GRADA 14  
\$11,000 MXN  
COMPRAR // MÁS INFO

GRADA 24  
\$11,000 MXN  
COMPRAR // MÁS INFO

GRADA 56  
\$11,000 MXN  
COMPRAR // MÁS INFO

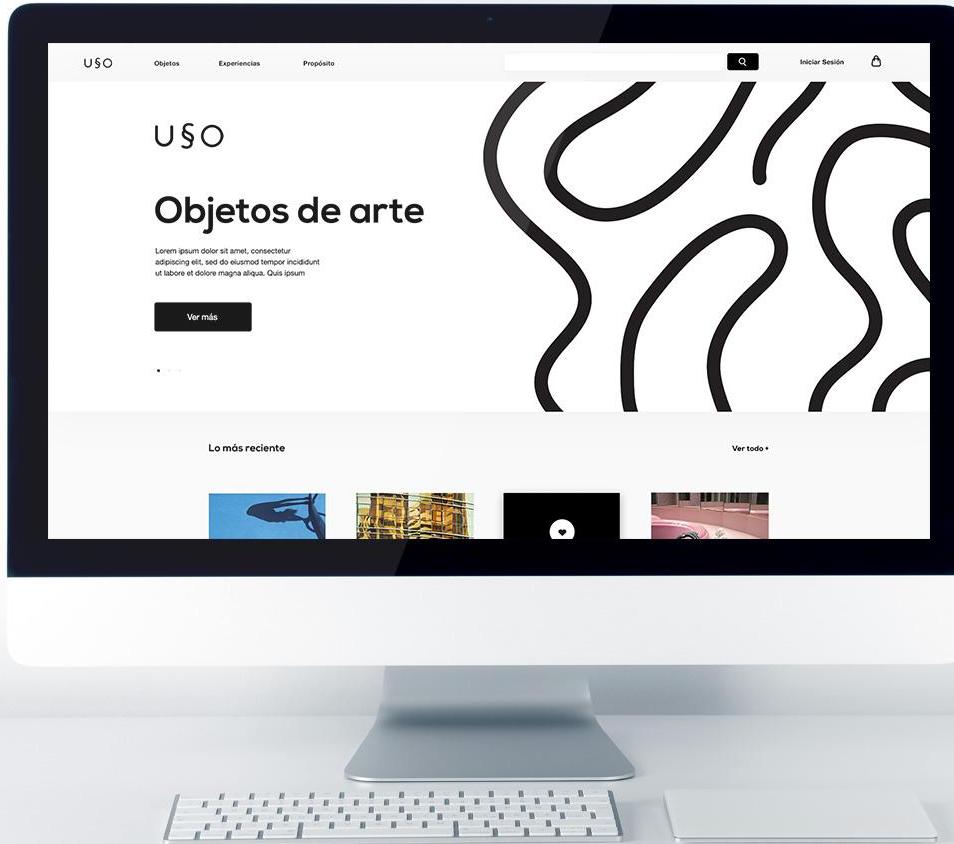
F1 FORMULA 1 ONE GROUP. ONE PERSON. ONE TEAM. ONE GOAL. ONE GROUP. ONE COMPANY. All rights reserved.

Official website, social media, ticket selling strategy and live coverage for the Formula 1 Gran Premio de México.

A U R A

# Arts & Culture Marketplaces.

We develop new market logics, new consumption schemes, and alternative ways of selling artistic works and products combined with online education and experiences.



U\$O

Objetos Experiencias Propósito

Lo más reciente

Ver todo ▾

  
*Fotografía*  
**THE BEGINNING OF THE ROAD**  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.  
250 MXN

  
*Escultura*  
**BEST BUDDIES**  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.  
250 MXN

  
*Pintura*  
**LA FAMILIA EN EL JARDÍN**  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.  
250 MXN

  
*Fotografía*  
**RESTOS DE UNA BATALLA INTERNA**  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.  
250 MXN

  
*Fotografía*  
**THE BEGINNING OF THE ROAD**  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.  
250 MXN

  
*Escultura*  
**BEST BUDDIES**  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.  
250 MXN

  
*Pintura*  
**LA FAMILIA EN EL JARDÍN**  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.  
250 MXN

  
*Fotografía*  
**RESTOS DE UNA BATALLA INTERNA**  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.  
250 MXN

A U R A

# Art Management Platforms.

Cloud based platforms to manage collections and art businesses with web display.



# m68

ciudadanías  
en movimiento

Inicio Offline Noticias Descargas

Cargar +

TILA  
TEOL  
CO

Protesta contra el mito |

todo imágenes video audio

ver más ▾

Formato

jpg  
tiff  
mp3  
ver más ▾

Fecha

Única Rango

De:

14 Mar 2018

A:

16 Mar 2018

Buscar

ver más ▾

Isabela Guillén

Minutos de la primera... ENERERO, FELIPE

ver más

↓

Inicio

Noticias

Minutos de la primera... ENERERO, FELIPE

ver más

↓



A tablet screen showing a grid of participant profiles. The grid consists of four columns and three rows. The first column contains a search icon and filter dropdowns for 'Programa' (Programa Educativo, SOMA Summers, Miércoles de SOMA) and 'Año' (Year). The second column contains profile cards for Pedro Mendoza, Pilar Rodríguez, and Santiago Gómez. The third column contains a vertical list of letters from J to V. The fourth column contains a partial view of a profile card for Bolando.

Programa	Pedro Mendoza	J K L M N O P Q R S T U V	Bolando
Año	Pilar Rodríguez		
Mes	Santiago Gómez		

**SOMA**

**PEDRO**  
Mendoza  
15 JUN 16

**PILAR**  
Rodríguez  
15 JUN 16

**SANTIAGO**  
Gómez  
15 JUN 16

**BOLANDO**



Administrator Estadísticas

g, collage and installation  
book making. Oliver  
many forms. His distinc-  
been exhibited in multiple  
oklyn Museum in New  
ortrait Gallery in London.  
re underlying themes  
as an artist. As much  
ways in which the human  
world, his work is also  
in the face of futility.

**SAL**  
which an individual may  
s to be able to control his  
el empowered

**BACKBONE**

BUSCAR

980,457 archivos

+

- COLECCIÓN  
Pintura  
Fotografía  
Escultura  
Instalación

- FORMATOS  
jpg  
tiff  
png  
mp3  
txt

- FECHA  
De   
A

Inicio Usuarios Administrador Estadísticas

Nothing to see here  
Oliver Jeffers - The Wall  
14 - may - 2018

Untitled  
David Balliano  
14 - may - 2018

UH - OH  
UH - OH  
UH - OH  
Protester With New Issue  
Eko Nugroho  
08 - feb - 2018

GENESIS, Art Edition B  
Sebastião Salgado  
12 - abr - 2018

Pinocchio  
Tim Rollins and K.O.S.  
14 - may - 2018

Settle  
Dan Walsh  
22 - ene - 2018

Untitled  
David Balliano  
22 - ene - 2018

Puppy (vase in the form...)  
Jeff Koons  
12 - oct - 2017

Buscar

Fechas

Materiales

Tipo de documento

Biografía

From figurative paint-  
ture-book making. Oliver  
paintings have been exhibi-  
in New York and the Nat  
Curiosity and humour are  
artist. As much about in  
stands its world, his wo

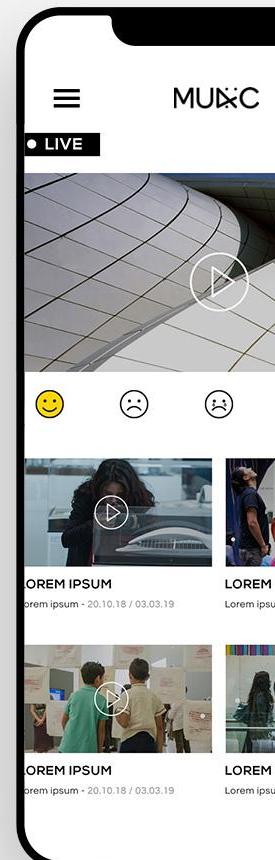
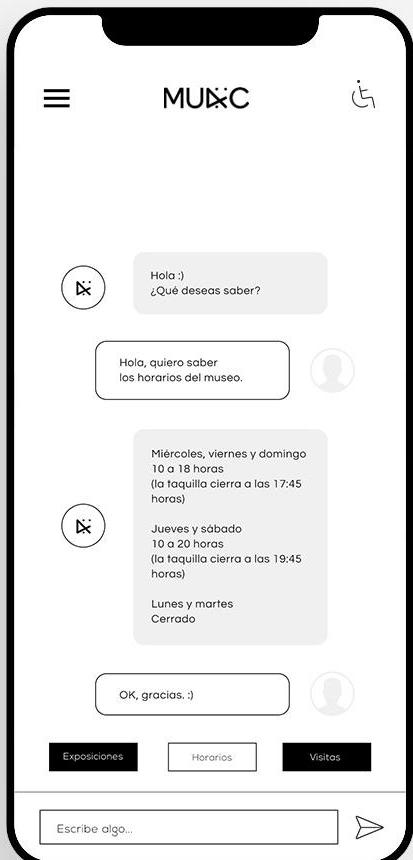
Descripción

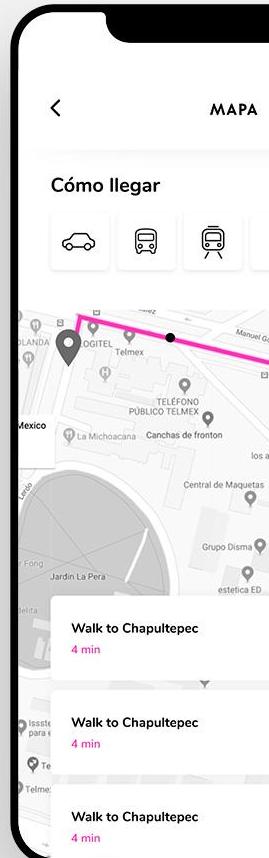
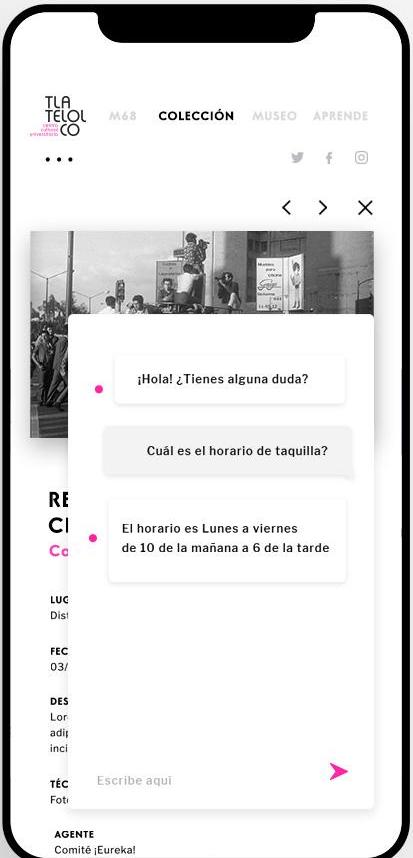
# Olive

A U R A

# Chatbots.

Intelligent bots that can interact with your audiences and learn from them.

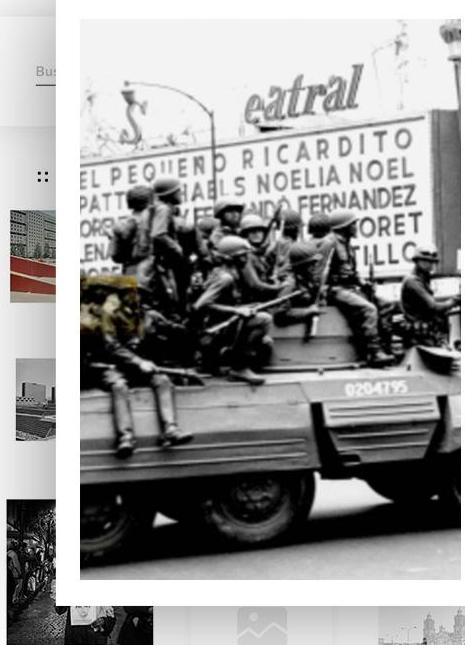




A U R A

# Machine Learning.

Intelligent cataloging of photographic archives, through image recognition.



Movimiento estudiantil

Díaz Ordaz, Gustavo

Conflictos estudiantiles

Manifestaciones estudiantiles

Manifestación del rector

1 de agosto de 1968

Glorieta de San José Insurgentes

Salón Teatral, Ciudad de México

Ejército Nacional, Tanques

Escuela Superior de Economía

Mártires 26 de julio de 1968

Pancartas, carteles, mantas

Méjico 1968

Presidencia de conflicto estudiantil

Hijos no bayonetas

La violencia esta contra nosotros

Semáforos

A U R A

# Art Streaming.

Smart TV apps for art display in your home.

U\$O  
HOME

-  Video
-  Fotografía
- Performance
- Exposiciones
- Recomendados

## Tus exposiciones del año

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing  
elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et

[Reproducir](#)

### Exclusivas para ti



A U R A

# Interactive Experiences.

Touch screens, AR/VR, sensors, computer vision and more to interact in your space.

**JAVIER**  
**TERRA MARÍN**  
LA MATERIA COMO IDEA



DESLIZA LENTAMENTE  
CM SOBRE EL SENSOR



A LA DERECHA PARA AVANZAR



A LA IZQUIERDA PARA RETROCEDER

SE COLOCA UNA CAPA DE 10 CM DE  
PLASTILINA SOBRE LA MALLA Y SE MODELA

DESLIZA LENTAMENTE  
A 20 CM SOBRE EL SENSOR



A LA DERECHA PARA AVANZAR

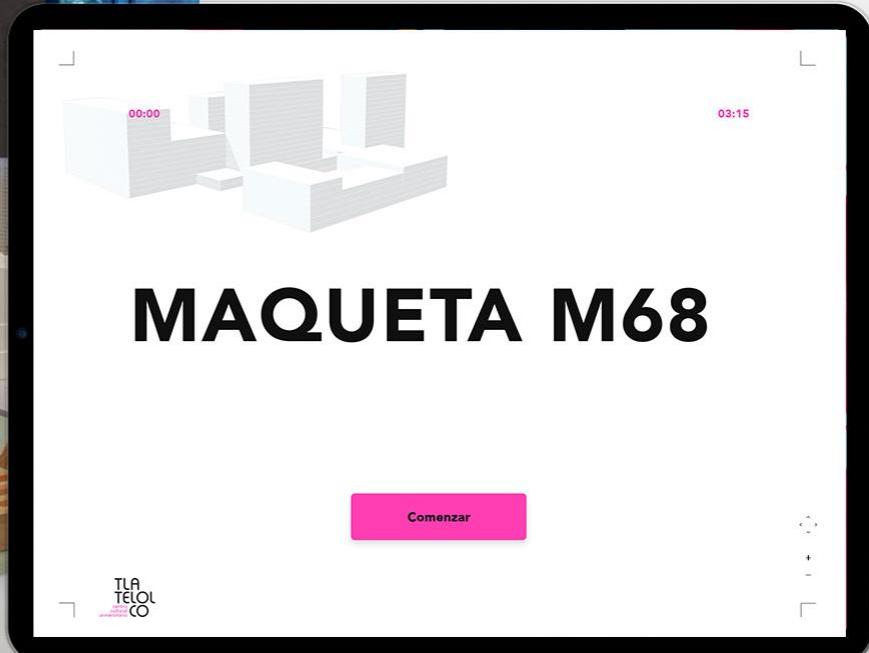


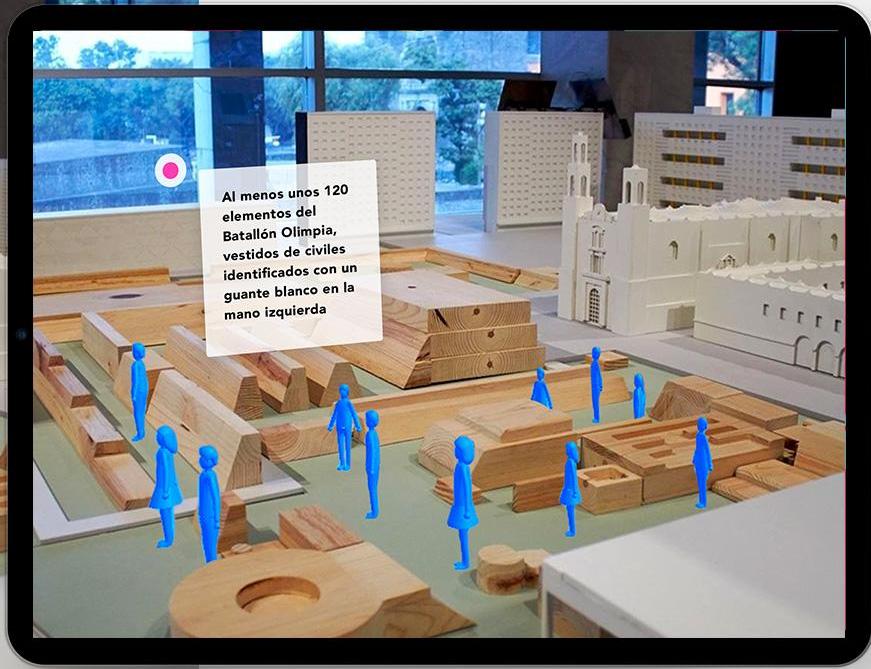
A LA IZQUIERDA PARA RETROCEDER

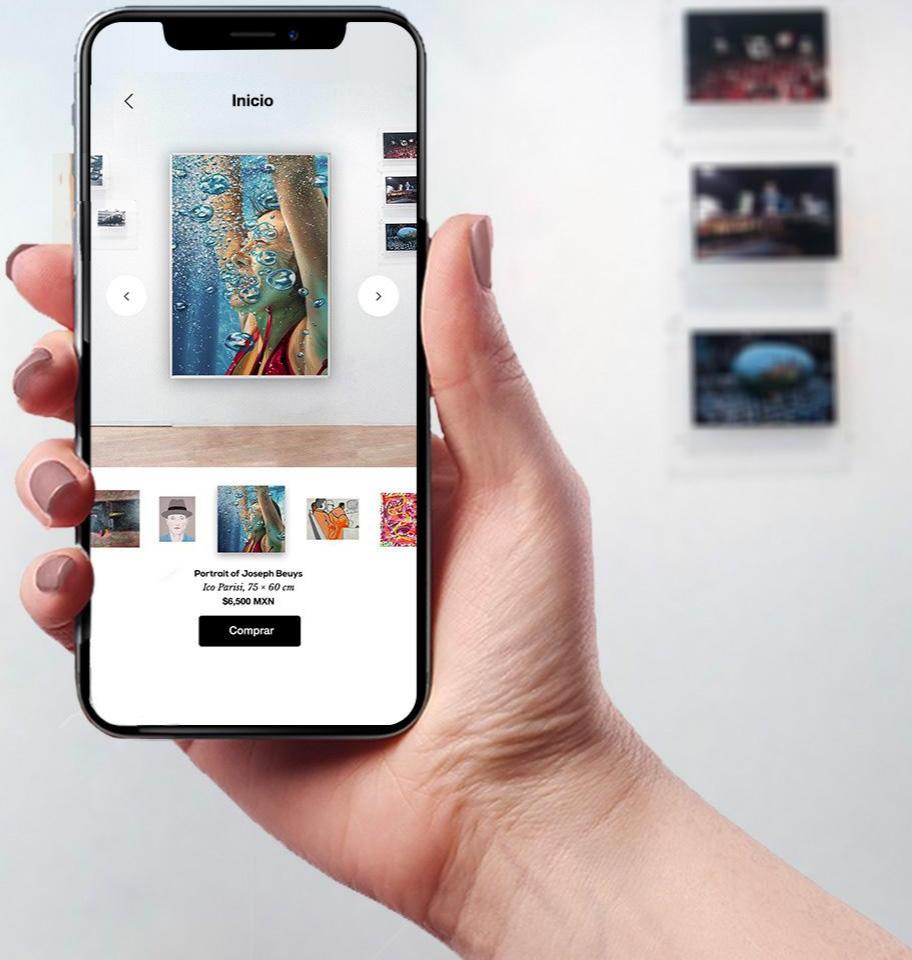
**JAVIER**  
**TERRA MA**  
LA MATERIA A











A U R A

# Virtual Worlds.

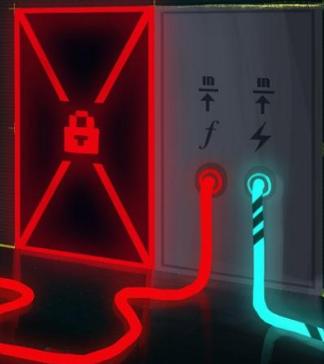
Fully 3D immersive experiences, for exhibitions and virtual tours.





1  
H  
I  
F  
P

CODE MODULE



# Thanks.

A U R A

**Isabel Gil**

isabel@auracultura.com  
(52) 55 3224.4109.